

Incontro

**Mostrare l'archivio
Organizzare una mostra documentaria dal
progetto alla realizzazione.**

Genova, 26 ottobre, Archivio di Stato di
Genova, via Santa Chiara, 28 R

Contenuto

- La mostra documentaria come progetto di valorizzazione culturale del documento, in modo che diventi parte viva e "oggetto parlante" all'interno dell'esposizione. La possibile e auspicabile collaborazione tra Musei, Archivi e Biblioteche che può diventare punto di forza per la creazione di mostre sinergiche, seguendo un percorso trasversale tra i diversi beni culturali.
- Come organizzare e realizzare una mostra documentaria: il concetto di esposizione, la genesi e la fase iniziale del progetto: ideazione, ricerca e scelta dei materiali, organizzazione del percorso, allestimento.
- Stesura dei pannelli esplicativi e delle didascalie: scelta del taglio di approfondimento e attenzione verso il ruolo dei visitatori, che dovrebbero essere visitatori attivi e non passivi.
- Prescrizione tecniche di allestimento: verifica che le condizioni abituali di conservazione siano assicurate sia durante l'esposizione sia durante l'eventuale trasporto.
- Gestione delle assicurazioni per il prestito delle opere in entrata e in uscita e relative condizioni assicurative.
- Ideazione e realizzazione del catalogo.
- Promozione della mostra, organizzazione e gestione delle visite guidate e degli eventi collaterali.
-

Destinatari

- Archivist, bibliotecari, museali che abbiano la possibilità di organizzare una mostra documentaria o con documenti a corredo di oggetti e volumi.

Obiettivi

La giornata intende fornire consigli, suggerimenti, indicazioni dal taglio molto pratico per ideare, organizzare, allestire una mostra e tutte le attività ad essa collegate: catalogo, promozione, didattica.

L'ingresso è libero e gratuito.

Al termine della giornata verrà rilasciato attestato di partecipazione.

Per informazioni scrivere a anai.liguria@gmail.com o telefonare al 328-3178674

PROGRAMMA

10.00 – 10.15

Saluti

Annalisa Rossi, Direttore dell'Archivio di Stato di Genova

10.15 – 11.15

L'archivio fuori di sé

Roberto Rossini – Archivio dei Movimenti, responsabile della ideazione e realizzazione espositiva della mostra "Gli anni del 68", docente di Exhibition Design allo IED di Milano

11.15-11.30

Pausa caffè

11.30-12.15

Problematiche di restauro e conservazione del materiale cartaceo in ambito espositivo e relative movimentazioni.

Alice Ferroni - Restauratrice di opere d'arte su carta

12.15-13.00

Il catalogo, questo sconosciuto: finanziamenti, composizione, editing

Susanna Ognibene – Archivistica d'impresa, membro del Consiglio direttivo Anai Liguria

13.00-14.00

Pausa pranzo

14.00-14.45

Raccontare l'archivio: visite guidate e didattica per un pubblico non specialistico

Giustina Olgiati – Archivistica di Stato, Archivio di Stato di Genova

14.45-15.15

CASE HISTORY

Gli anni del 68, genesi di una mostra

Giuliano Galletta – Archivio dei Movimenti, curatore della mostra "Gli anni del 68"

Riflessi d'Oriente: l'immagine della Cina nella cartografia occidentale. Come si realizza una mostra fra Italia e Cina

Aldo Caterino – Biblioteca Universitaria di Genova

La città della Lanterna. Una mostra per Genova

Luca Leoncini - Storico dell'Arte, Direttore delle Collezioni del Museo di Palazzo Reale di Genova

15.45-16.15

DOMANDE

16.15-17.00:

VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA "IL GENOVESE. STORIA DI UNA LINGUA"